

الألف المقصورة والياء

21 مارس 2021

التعلم القبلي

مراجعة العدد والمعدود

أربعة عشر باباً

خطأ

صح



خمسة عشرة

تفاحة

تفاح





KINEMASTER

التمهيد

الفرق بين

ي

ى

الألف المقصورة في آخر الكلمات:



محامي

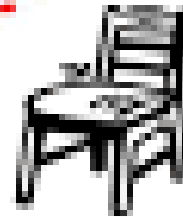
شرطي

ي

جندي



كرسي





١ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، وَأَلْحِظُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:

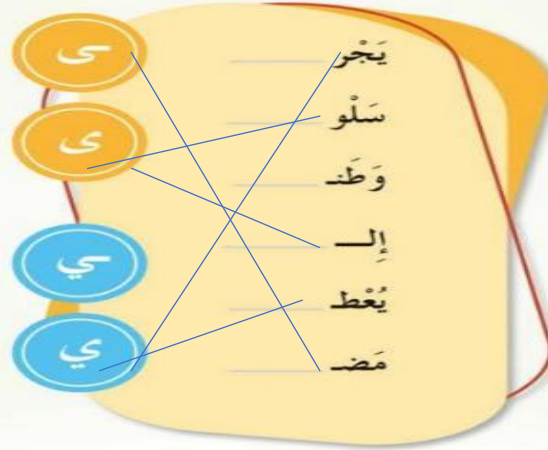
رَدَّتْ «وَرَقَةً»، وَهِيَ تَبْكِي: «كُنْتُ، مُنْذُ وَقْتِ مَضَى وَرَقَةً أَضْلُحُ لِلْقِرَاءَةِ أَوْ الْكِتَابَةِ، أَمَّا الْآنَ فَأَرَى نَفْسِي قُمَامَةً لَا جَدْوَى مِنْهَا، فَكَيْفَ لَا أَكُونُ حَزِينَةً وَقَدْ فَقَدْتُ قِيَمَتِي؟!»
قَالَتْ لَهَا «زُجَاجَةٌ»، مُبْتَسِمَةً: «كُفِّي عَنِ الْبُكَاءِ، فَلَنْ يُرْجِعَ لَكَ كُرَّاسَتِكَ النَّظِيفَةَ مِنْ جَدِيدٍ».

وَقَالَتْ غُلْبَةُ الصَّفِيحِ: «كَوْنِي مُتَّفَائِلَةً، فَقَدْ يَكُونُ لَنَا وَلَكَ قَوَائِدُ أُخْرَى، لَكِنَّا لَا نَعْرِفُهَا».

٢ أَلْحِظُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ، ثُمَّ أَكْمِلُ الْجَدْوَلَ الْآتِي:

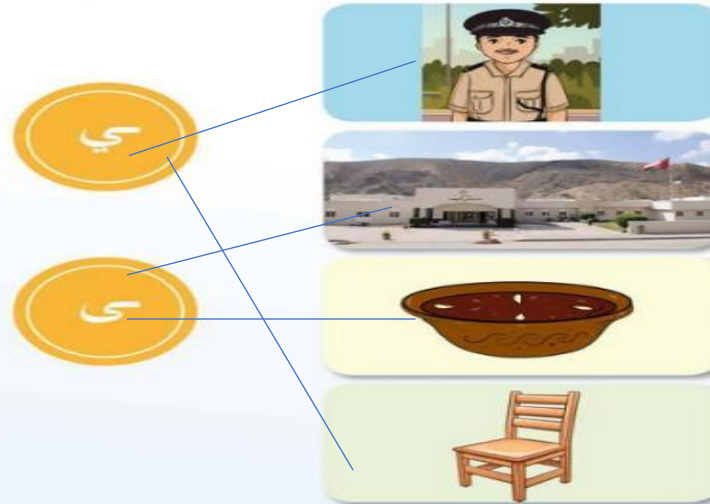
كَلِمَاتٌ مَخْتومَةٌ بِبِاءٍ	كَلِمَاتٌ مَخْتومَةٌ بِأَلِفٍ مَقْصُورَةٍ
<p>تبكي كفي قيمتي كوني</p>	<p>فأرى جدوى أخرى</p>

٣ أكْمِلْ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِإِضَافَةِ الأَلِفِ المَقْصُورَةِ (ي/ى) أَوْ الأِيَاءِ (ي/ى) ثُمَّ أَقْرَأْهَا:



٤ أَصِلْ الصُّورَةَ بِالْحَرْفِ المُنَاسِبِ، ثُمَّ أَكْتُبِ الكَلِمَةَ المُعْبَرَةَ:

- _____
- شرطي
- _____
- مستشفى
- _____
- حلوى
- _____
- كرسي



٥ أَصْحَحْ رَسْمَ الْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ أَوْ الْيَاءِ فِي الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

التَّصْحِيحُ

إِخْدَى

في إخذى القري المجاورة يسكن جدى الذي
أشتهر بحكاياته الجميلة، وقصصه التادرة التي
تحكى قصص الشجاعة والأخلاق الحسنة، فكنت
أسعى في بعض الأحيان برفقة أخى إلي زيارته
في المرعى لمساعدته، والاستمتاع بحكاياته
الجميلة.

٦ أَنْشِئْ جُمْلَتَيْنِ تَتَضَمَّنُ كُلُّ مَنِهْمَا مَا يَلِي:

أَلْفًا مَقْصُورَةً.

يَاءً فِي نِهَائِهِ الْكَلِمَةِ.

أكمل حل
السؤال
الخامس
أيها
العبقري..

أمي العزيزة أرجو منك إملائي هذه الفقرة البسيطة.

ذات يوم سألت ليلي أختها الكبرى
سلمى عن سبب حزنها ، فقالت
سلمى: إن معلمتي أعطتني رسالة
تشثكي فيها عني إلى أهلي.